

**SUMULA – 43ª REUNIÃO ORDINÁRIA CONSELHO DIRETOR****1. LOCAL E DATA:**

DATA:	13 DE JUNHO DE 2015
LOCAL:	SEDE DO CAU/BR - BRASÍLIA – DF
HORÁRIO:	9:00h à 14:00h

2. PARTICIPAÇÃO:

PRESIDIDA POR	HAROLDO PINHEIRO VILAR DE QUEIROZ	
TIPO DE REUNIÃO	ORDINÁRIA	
ASSESSORIA	DANIELA DEMARTINI	
PARTICIPANTES	HAROLDO PINHEIRO	PRESIDENTE CAU/BR
	NAPOLEÃO FERREIRA NETO	COORDENADOR CED-CAU/BR
	LUIZ FERNANDO D. JANOT	COORDENADOR CEP-CAU/BR
	FERNANDO JOSE COSTA	COORDENADOR CEF-CAU/BR
	GISLAINE SAIBRO	COORDENADORA COA CAU/BR
	DANIELA DEMARTINI	SECRETÁRIA GERAL DA MESA DO CAU/BR
	RAQUELSON LINS	CHEFE DE GABINETE – CAU/BR
	JOSÉ EDUARDO TIBIRIÇA	OUVIDOR GERAL - CAU/BR
	LUCIANA RUBINO	ASSESSORA INSTITUCIONAL E PARLAMENTAR – CAU/BR
	HÉLIO CAVALCANTI DA C. LIMA	COORDENADOR ADJUNTO DA CPP

3. PAUTA:

1. Verificação de quórum;
2. Súmula da 42ª Reunião do CD;
3. Ordem do dia:
 - 3.1. Deliberação sobre os convênios de patrocínio institucional e assistência técnica;
 - 3.2. Modelo de consulta pública elaborado pela COA com auxílio da comunicação do CAU/BR para publicação no site;
 - 3.3. Seminário Legislativo;
 - 3.4. Pauta da 43ª Reunião Plenária Ordinária do CAU/BR;
4. Encerramento.

4. DISCUSSÕES, DELIBERAÇÕES E ENCAMINHAMENTOS:

PAUTA	4.1. DISCUSSÃO E APROVAÇÃO DA PAUTA E SÚMULA
MATÉRIAS	4.1.1. Pauta: aprovada na ordem apresentada;
DISCUTIDAS	4.1.2. Súmula: A secretária geral Daniela Demartini irá receber



	<p>contribuições e colher as assinaturas na 43ª reunião Plenária Ordinária entre os dias 24 e 25 de junho de 2015;</p> <p>4.1.3. O item 3.1, Deliberação sobre os convênios de patrocínio institucional e assistência técnica, o Coordenador Adjunto da CPP HÉLIO CAVALCANTI apresenta algumas propostas que foram analisadas pela Comissão de Política Profissional que se alinham com a de patrocínio e assistência técnica conforme disposto amplamente nos itens 6 e 7 listados abaixo;</p> <p>4.1.4. O item 3.2 Modelo de consulta pública elaborado pela COA com auxílio da comunicação do CAU/BR para publicação no site, a Conselheira Coordenadora, GISLAINE VARGAS SAIBRO apresenta o layout de como serão as contribuições no site e informa que a COA elaborou uma minuta de resolução sobre consulta pública que será discutida na 43ª reunião Plenária Ordinária entre os dias 24 e 25 de junho de 2015, em suma apresenta que irá para consulta pública as matérias que a presidência ou as comissões julgarem pertinentes. Não será um instrumento de interatividade, o material poderá ser baixado e visualizado e passível de edição para coleta de contribuições. Conforme surgir o interesse se tornara mais interativo. O passo dois almejado pela COA será a visualização das contribuições que já foram recebidas. O Conselheiro Coordenador FERNANDO COSTA sugere que contenha uma declaração concordância antes do envio da contribuição em que a pessoa se declare responsável pelo que dispõe como contribuição.</p> <p>4.1.5. O item 3.3 Seminário Legislativo, o Presidente HAROLDO PINHEIRO apresenta a programação do 3º Seminário Legislativo.</p> <p>4.1.6. O ITEM 3.4 Pauta da 43ª Reunião Plenária Ordinária do CAU/BR: O presidente sugere que os comentários das comissões sejam vinculados aos encaminhamentos da Plenária.</p>
--	---

5. PAUTA

PAUTA	5. DELIBERAÇÃO SOBRE OS CONVÊNIOS DA MODALIDADE ASSISTÊNCIA TÉCNICA HABITACIONAL DE INTERESSE SOCIAL
MATÉRIAS DISCUTIDAS	<p>Atendendo a Resolução nº 94 de 07 de novembro de 2014, foi utilizada a seguinte metodologia de classificação:</p> <ul style="list-style-type: none">• Avaliação de documentação e pendências em prestações de contas;• Projetos que promovam a produção de conhecimento na área de ATHIS que oriente o exercício profissional e o seu aperfeiçoamento, prioritariamente;• Avaliação Comparativa entre os projetos validos;• Projetos em atendimento à atividade fim da Assistência Técnica para Habitação de Interesse Social (ATHIS), segundo a Lei 11.888de 2008;• Maior valorização do trabalho técnico do Arquiteto e Urbanista em relação às Técnicas construtivas;• Projetos já iniciados com maior número de contrapartidas;• Formação direta dos profissionais envolvidos no processo de ATHIS que garantam melhor qualidade da prestação de serviço;

**5.1. Projetos Inscritos:**

- 5.1.1. Projeto “Arquitetando com Dignidade”, da entidade ação moradia, valor solicitado de R\$ 150.000,00, prevê atendimento a 60 pessoas (cerca de 15 famílias), abrangência local, objetiva oferecer para a população de baixa renda o serviço gratuito de assistência técnica habitacional de interesse social, além de fomentar a construção de moradias de baixo custo com utilização de tijolos ecológicos;
- 5.1.2. Projeto “Arquitetura na Periferia: Assessoria Técnica para Grupo de Mulheres”, da proponente “Associação Arquitetos Sem Fronteiras - ASF Brasil”, valor solicitado R\$ 18.824,44, com estimativa de atingir 75 pessoas (15 famílias); abrangência local (Belo Horizonte-MG). Oferece Assistência Técnica a grupos de mulheres de baixa renda por meio de apresentação às práticas/técnicas de projeto e planejamento de obras, para que conduzam com autonomia e sem desperdícios as reformas de suas próprias casas a partir de projeto elaborado por arquiteto.
- 5.1.3. Projeto “Assistência Técnica, Bancos Comunitários e Trabalhadores da Construção Civil: aproximações”, da proponente “Associação Ateliê de Ideias”, valor solicitado R\$ 55.614,06; atingirá cerca de 100 moradores; abrangência local (Cariacica-ES). Objetiva incrementar as atividades de Assistência Técnica já realizada pela entidade através de equipe de arquitetos e estagiários, utilizando práticas tecnológicas de baixo custo.
- 5.1.4. Projeto “Núcleo de Qualificação Sustentável da Habitação de Interesse Social”, da proponente “Associação Brasileira de Tecnólogos – ABRATEC”, valor solicitado R\$ 150.000,00; a estimativa de público atingido é de 2 mil a 8 mil pessoas; abrangência estadual (MG). Objetiva implementar e capacitar unidades gestoras voltadas para a habitação de interesse social, em cooperação técnica com as prefeituras municipais, melhorando a gestão e a qualidade habitacional e urbanística. A programação inclui levantamento de informações do município e elaboração de propostas urbanísticas, paisagísticas e tipologias habitacionais na cidade de Cambuquira, Poços de Caldas e Belo Horizonte.
- 5.1.5. Projeto “Boas Práticas em Arquitetura e Urbanismo nas Cidades Histórias de Minas Gerais”, da proponente “Associação das Cidades Históricas de Minas Gerais”, valor solicitado R\$ 20.000,00 ; com estimativa de 400 mil pessoas atingidas; abrangência estadual (MG). O projeto consiste na investigação e difusão de boas práticas da atividade profissional do arquiteto e urbanista no contexto de 32 cidades históricas de Minas Gerais. Como produto final será gerado um E-book que pretende compilar boas práticas e servirá de base de consulta para o aperfeiçoamento profissional no âmbito do patrimônio cultural.
- 5.1.6. “Projeto Social Santa Ajuda”, da proponente “Associação Dos Engenheiros, Arquitetos e Agrônomos da Região de Alfenas”, valor estimado R\$ 150.000,00, estimativa de público não definida; abrangência local (Alfenas-MG). Visa regularizar casas de baixa renda perante os órgãos públicos, através de visitas à



- comunidade e definições das ações necessárias;
- 5.1.7. Projeto “CANHEMA II”, da entidade “Associação dos Moradores dos Núcleos Habitacionais, Cortiços e Moradores de Aluguel de Baixa Renda da Região Oeste de Diadema”, valor solicitado de R\$ 96.000,00, prevê atingir diretamente 98 famílias; abrangência local; consiste na assessoria técnica ao grupo de família do loteamento CANHEMA II por equipe técnica coordenada por arquitetos na continuidade dos projetos de suas habitações, na obtenção dos alvarás de aprovação e construção junto à prefeitura municipal de Diadema e no acompanhamento da execução das respectivas obras. O projeto, iniciado em 2013, está na fase 2 e já atendeu 74 das 98 famílias, prevendo a entrega de 24 projetos executivos no período de julho de 2015 a junho de 2016.
- 5.1.8. Projeto “Curso de Capacitação para Agentes Comunitários de Habitação para Atuação em Programas de Habitação de Interesse Social”, da proponente “Associação Escola da Cidade - Arquitetura e Urbanismo”, valor solicitado R\$ 29.000,00, estimativa de público de 800 participantes; abrangência local (SP). Objetiva capacitar participantes de movimentos de moradia e associações comunitárias a compreender as possibilidades do trabalho de Assistência Técnica, fortalecendo a importância do controle social e estimulando a criação de projetos comunitários de melhoria da qualidade de vida e do território. O projeto abrange o estado de São Paulo.
- 5.1.9. “Projeto de Tipologia Habitacional Mista”, da proponente “Associação Escola da Cidade Arquitetura e Urbanismo”, valor solicitado R\$ 80.000,00; estima-se atingir 9.600 moradores; abrangência local (Osasco). Objetiva aproximar a prática profissional, dentro da formalidade, do desafio cotidiano de construção habitacional na periferia de Osasco, através do desenvolvimento de um projeto padrão tipológico. O trabalho será realizado no âmbito do Grupo Técnico da Associação Escola da Cidade, contando com, professores, alunos e ex-alunos.
- 5.1.10. Projeto “Habitar na Comunidade em Heliópolis”, da proponente “Associação Internacional Habitat para a Humanidade”, valor solicitado R\$ 149.500,00; estima-se atingir cerca de 200 pessoas; abrangência local (SP). O projeto visa melhorar as condições de habitabilidade de famílias por meio de reformas em moradias o modelo contempla a oferta de crédito para reforma, assistência técnica construtiva e social, indicação de mão de obra e capacitação para famílias e/ou profissionais da construção.
- 5.1.11. Projeto “Arquitetos de Família em Rede: Estruturação de Sistemas de Formação de Núcleos de AT para Melhorias Habitacionais, da proponente “Associação Soluções Urbanas: Urbanismo, Cultura e Cidadania”, valor solicitado R\$ 120.450,00, prevê público de 60 alunos e 15 famílias beneficiadas diretamente; abrangência local (Niterói). O projeto pretende definir uma versão preliminar e experimental de um sistema de informação e suporte on-line a núcleos de assistência técnica. Esse sistema conterá orientações aos interessados em construir núcleos de AT, tutoriais para aplicação da metodologia, fotos e



- vídeos de referência, projetos e custos das principais soluções construtivas já testadas, banco de dados para inserção de informações e ferramentas virtuais para elaboração de diagnóstico. O projeto Arquiteto de Família existe desde 2001 e está sendo colocado em prática no morro Vital Brasil em Niterói desde 2009.
- 5.1.12. Projeto “Requalificação do prédio do Tijolino Vermelho (antigo Hotel Tropicana) para uso de moradia popular no centro de João Pessoa - PB “, do proponente “Centro Cultural Alquimista”, valor solicitado R\$ 50.000,00; atingirá 120 famílias; abrangência local (João Pessoa-PB). O projeto objetiva elaborar uma adequação do edifício do Tijolino Vermelho para moradia de parte das famílias que atualmente o ocupam, incluindo restauração e contribuindo no processo de requalificação dos centros das grandes cidades.
- 5.1.13. Projeto “A Cidade Peça por Peça: Informar e Formar para Transformar”, do proponente “Centro de Direitos Econômicos e Sociais”, valor solicitado R\$ 120.400,00; atingirá 20 profissionais; abrangência estadual (Rio Grande do Sul). O projeto objetiva aprimorar a metodologia de formação continuada para estudantes e profissionais de arquitetura, urbanismo e planejamento urbano, promovendo interlocução entre teoria e prática. O detalhamento será desenvolvido ao longo de 5 módulos a partir das necessidades apontadas pela sociedade envolvida. Estima-se atingir 20 profissionais e estudantes de arquitetura, no estado no Rio Grande do Sul, com foco em Porto Alegre e região.
- 5.1.14. Projeto “Curso de Reboco Natural, Tintas Naturais e Mosaico”, da proponente “Comunidade Kolping da Aldeia de Carapicuíba”, valor solicitado R\$ 800,00; estima atingir 50 pessoas; abrangência local (Carapicuíba-SP). Curso de capacitação para moradores sobre aplicação de reboco, tintas naturais e mosaico, configurando técnicas sustentáveis de baixo custo.
- 5.1.15. “Projeto Habitacional de Interesse Social Shaloom”, da proponente “Fundação Meridional (IMED)”, valor solicitado R\$ 56.161,60, prevê atingir 180 famílias; abrangência local (Passo Fundo-RS). Objetiva propor o projeto arquitetônico com soluções ecoeficientes e inovadoras destinadas à habitação de interesse social, inserindo a Fabricação Digital como suporte ao desenvolvimento e ao processo de design. Realizará experiência piloto de validação de proposta de projeto por meio de prototipagem rápida (cortadora a laser).
- 5.1.16. Projeto “Loteamento João de Barro”, da entidade “Fundação Universidade de Cruz Alta (UNICRUZ)”, valor solicitado de R\$ 22.613,80, prevê atendimento a 226 pessoas (17 famílias); abrangência local (Cruz Alta-RS); objetiva otimizar e qualificar o aproveitamento do espaço edificado através da atuação de profissionais e acadêmicos vinculados ao Escritório Modelo - EMAU do curso de arquitetura e urbanismo da UNICRUZ, em cooperação com o Poder Público Municipal. A elaboração do plano de ação deve contar com equipe de acompanhamento que se deslocará à comunidade para prestar assessoria técnica em



- 54 lotes.
- 5.1.17. Projeto “Ache Arquiteto Urbanista - Programa de Suporte à Execução da Assistência Técnica de Arquitetos Urbanistas em Empreendimentos de Baixo Custo”, do proponente “Instituto Brasileiro de Desenvolvimento Social e Cidadania”, valor solicitado R\$ 100.000,00; estima atingir 1000 pessoas; abrangência local (Belo Horizonte-MG). O projeto propõe o desenvolvimento de aplicativo vinculado a um sítio eletrônico e avaliação dos serviços de assistência técnica, que possa auxiliar o encontro da demanda por arquitetos e contribuir para implementação da Lei 11.888/2008 no território nacional.
- 5.1.18. Projeto “Arquitetura em Revista: Anuário da Arquitetura Mineira no Brasil e no Mundo”, do “Instituto Brasileiro de Desenvolvimento Social e Cidadania”, valor solicitado R\$ 50.000,00, estima atingir cerca de 10.000 pessoas; abrangência estadual (MG). Objetiva divulgar e premiar a produção intelectual e profissional dos arquitetos em MG. A revista é o produto material do esforço da elaboração deste evento e presta o serviço de registrar para posteridade a riqueza da produção arquitetônica de MG, com parceria institucional do IAB - MG.
- 5.1.19. Projeto “Habitar com Qualidade - Vila Acaba Mundo”, do proponente “Instituto Cultural Newton Paiva”, valor solicitado R\$ 28.352,00; estima atingir 1300 pessoas; abrangência local (Belo Horizonte-MG).
- 5.1.20. Projeto “Seminário de Assistência Técnica”, do proponente “Instituto de Arquitetos de Brasil - Departamento de Santa Catarina (IAB/SC)”, valor solicitado R\$ 20.000,00, estimativa de 150 pessoas presentes; abrangência estadual (Santa Catarina). Seminário com a presença de agentes públicos e arquitetos e urbanistas ligados à área de habitação social com a apresentação de casos onde a assistência técnica já está de alguma forma implantada. Objetiva-se estimular sua implantação no estado de Santa Catarina.
- 5.1.21. Projeto “Arquitetando o Desenvolvimento da Gente”, da entidade “Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de Alagoas (IAB/AL)”, valor solicitado R\$ 26.300,00, prevê capacitação a 50 profissionais; abrangência estadual; busca capacitar 50 arquitetos e urbanistas sob a ótica da assistência à população de baixa renda, em curso com duração de 5 dias.
- 5.1.22. Projeto “Quando a Lei Sai do Papel: Relatos Sobre a Aplicabilidade da Lei de Assistência Técnica”, do proponente “Instituto De Arquitetos Do Brasil - Departamento Da Paraíba (IAB/PB)”, valor solicitado R\$ 8.570,00, estimativa de público de 1000 Arquitetos e 5000 estudantes; abrangência regional (Nordeste). Proposta pela primeira vez, a ação do IAB/PB tem o intuito debater e divulgar a Lei de Assistência Técnica para Habitação de Interesse Social através da realização de palestras que apresentem experiências de aplicabilidade da mesma, bem como a apresentação para a comunidade local de projetos desenvolvidos pelas escolas de Arquitetura e Urbanismo que tenham como foco a lei de assistência técnica à moradia. Os melhores trabalhos a respeito do tema serão expostos e



- debatidos.
- 5.1.23. Projeto “Escritório Modelo de Assistência Técnica”, da entidade “Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento do Ceará (IAB/CE)”, valor solicitado R\$ 20.000,00, prevê atendimento a 200 famílias; abrangência estadual; objetiva atender as famílias de baixa renda, disseminando conhecimento dos projetos e boas práticas construtivas e formatando um modelo de escritório de assistência técnica viável e possível de se reproduzir em outros municípios.
- 5.1.24. Projeto “Seminário de Assistência Técnica”, do “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento do Distrito Federal (IAB/DF)”, valor solicitado R\$ 43.380,00; estimativa de público de 100 pessoas; abrangência local (DF). Objetiva reunir informações a respeito de experiências de assistência técnica em arquitetura, tanto no âmbito das práticas quanto dos desenhos institucionais. Dois eixos de programação: no primeiro dia o compartilhamento de práticas de assistência técnica em campo, com relatos de experiências; no segundo dia, palestras multidisciplinares com gestores, juristas, membros do terceiro setor, e organismos com desenhos institucionais que possam servir de exemplo para a construção de um modelo que possa ser aplicado no Distrito. No terceiro dia do encontro está prevista uma oficina com o objetivo de sistematizar as discussões geradas a partir das palestras, tendo como objetivo a gestão de um documento que possa servir de base para a formatação de um modelo de assistência técnica para o Distrito Federal.
- 5.1.25. “Programa de Assistência Técnica Gratuita a Moradia - Estrutura para Implantação de Projeto Piloto Nacional”, do proponente “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento do Rio Grande do Sul (IAB/RS)”, valor solicitado R\$ 35.000,00 ; estima atingir 500 municípios, 10.000 arquitetos, 500 famílias; abrangência nacional. Visa construir a AT como esta foi pensada originalmente. Trata-se de projeto piloto visando à implementação de um programa de alcance nacional embasando a criação do futuro Programa Nacional de Assistência Técnica Gratuita à Moradia.
- 5.1.26. “Projeto de Capacitação em Tecnologias Construtivas Visando a Racionalização de Recursos Naturais”, do proponente “Instituto GG5 de Desenvolvimento Comunitário”, de valor solicitado R\$ 20.000,00; estima atingir 30 capacitados e 50000 habitantes no bairro contemplado; abrangência local (ES). Capacitar moradores, principalmente trabalhadores da construção civil, para execução e difusão de tecnologias construtivas aplicadas à captação de água da chuva para uso doméstico, assim como melhorias supraestruturais nas unidades habitacionais com utilização de materiais acessíveis, renováveis e de baixo custo. Dessa forma, almeja-se promover a aproximação do profissional arquiteto com comunidades da Região 5 de Vila Velha.
- 5.1.27. Projeto “Plano de ZEIS da Vila Charlotte / Água Branca”, do proponente “Peabiru Trabalhos Comunitários e Ambientais”, valor solicitado R\$ 38.000,00, espera atingir 525 domicílios; abrangência local (SP). Visa contribuir com a articulação de



moradores de uma ZEIS (Zona Especial de Interesse Social), dando-lhes respaldo técnico para uma interlocução e negociação com o Poder Público sobre melhorias urbanas e habitacionais do seu território. Apoiar tecnicamente os moradores da ZEIS da Vila Charlotte na elaboração de um Plano de ZEIS. Realizar uma experiência concreta de elaboração de Plano de ZEIS autônomo e participativo. Contribuir para a formulação de políticas públicas e para a intervenção urbana e habitacional;

- 5.1.28. “Projeto Piloto de Melhorias Habitacionais em Assentamento Precário no Município de Osasco-SP” do proponente “Peabiru Trabalhos Comunitários e Ambientais”, valor solicitado R\$ 58.000,00; estima atingir 60 famílias; abrangência local (SP). Projeto-piloto de implementação de Melhorias Habitacionais em um assentamento precário no município de Osasco, a ser definido pela Secretaria de Habitação e Desenvolvimento Urbano (SEH DU) de Osasco, de acordo com as suas necessidades e sua programação de intervenções. Este assentamento (favela ou loteamento) deverá ter concluído o processo de urbanização e/ou estar em processo de regularização fundiária. Consistirá no levantamento de problemas construtivos, elaboração de soluções projetuais para os problemas encontrados, memoriais descritivos e quantitativos, de modo a orientar o morador na compra otimizada de materiais e na contratação de profissionais. A experiência do trabalho será sistematizada em uma publicação digital.

5.2. Projetos classificados pela primeira seleção:

- 5.2.1. Projeto “Arquitetando com Dignidade”, da entidade Ação Moradia;
- 5.2.2. Projeto “Arquitetura na Periferia: Assessoria Técnica para Grupo de Mulheres”, da proponente “Associação Arquitetos Sem Fronteiras - ASF Brasil”;
- 5.2.3. Projeto “Assistência Técnica, Bancos Comunitários e Trabalhadores da Construção Civil: aproximações”, da proponente “Associação Ateliê de Ideias”;
- 5.2.4. Projeto “Núcleo de Qualificação Sustentável da Habitação de Interesse Social”, da proponente “Associação Brasileira de Tecnólogos – ABRATEC”;
- 5.2.5. Projeto “Boas Práticas em Arquitetura e Urbanismo nas Cidades Histórias de Minas Gerais”, da proponente “Associação das Cidades Históricas de Minas Gerais”;
- 5.2.6. Projeto “CANHEMA II”, da entidade “Associação dos Moradores dos Núcleos Habitacionais, Cortiços e Moradores de Aluguel de Baixa Renda da Região Oeste de Diadema”;
- 5.2.7. Projeto “Curso de Capacitação para Agentes Comunitários de Habitação para Atuação em Programas de Habitação de Interesse Social”, da proponente “Associação Escola da Cidade - Arquitetura e Urbanismo”;
- 5.2.8. “Projeto de Tipologia Habitacional Mista”, da proponente “Associação Escola da Cidade Arquitetura e Urbanismo”;
- 5.2.9. Projeto “Habitar na Comunidade em Heliópolis”, da proponente “Associação Internacional Habitat para a Humanidade”;
- 5.2.10. Projeto “Arquitetos de Família em Rede: Estruturação de



- Sistemas de Formação de Núcleos de AT para Melhorias Habitacionais, da proponente “Associação Soluções Urbanas: Urbanismo, Cultura e Cidadania”;
- 5.2.11. Projeto “Requalificação do prédio do Tijolinho Vermelho (antigo Hotel Tropicana) para uso de moradia popular no centro de João Pessoa - PB”, do proponente “Centro Cultural Alquimista”;
- 5.2.12. Projeto “A Cidade Peça por Peça: Informar e Formar para Transformar”, do proponente “Centro de Direitos Econômicos e Sociais”;
- 5.2.13. “Projeto Habitacional de Interesse Social Shaloom”, da proponente “Fundação Meridional (IMED)”;
- 5.2.14. Projeto “Loteamento João de Barro”, da entidade “Fundação Universidade de Cruz Alta (UNICRUZ)”;
- 5.2.15. Projeto “Ache Arquiteto Urbanista - Programa de Suporte à Execução da Assistência Técnica de Arquitetos Urbanistas em Empreendimentos de Baixo Custo”, do proponente “Instituto Brasileiro de Desenvolvimento Social e Cidadania”;
- 5.2.16. Projeto “Arquitetura em Revista: Anuário da Arquitetura Mineira no Brasil e no Mundo”, do “Instituto Brasileiro de Desenvolvimento Social e Cidadania”;
- 5.2.17. Projeto “Seminário de Assistência Técnica”, do proponente “Instituto de Arquitetos de Brasil - Departamento de Santa Catarina (IAB/SC)”;
- 5.2.18. Projeto “Arquitetando o Desenvolvimento da Gente”, da entidade “Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de Alagoas (IAB/AL)”;
- 5.2.19. Projeto “Quando a Lei Sai do Papel: Relatos Sobre a Aplicabilidade da Lei de Assistência Técnica”, do proponente “Instituto De Arquitetos Do Brasil - Departamento Da Paraíba (IAB/PB)”;
- 5.2.20. Projeto “Escritório Modelo de Assistência Técnica”, da entidade “Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento do Ceará (IAB/CE)”;
- 5.2.21. Projeto “Seminário de Assistência Técnica”, do “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento do Distrito Federal (IAB/DF)”;
- 5.2.22. “Programa de Assistência Técnica Gratuita a Moradia - Estrutura para Implantação de Projeto Piloto Nacional”, do proponente “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento do Rio Grande do Sul (IAB/RS)”;
- 5.2.23. “Projeto de Capacitação em Tecnologias Construtivas Visando a Racionalização de Recursos Naturais”, do proponente “Instituto GG5 de Desenvolvimento Comunitário”;
- 5.2.24. Projeto “Plano de ZEIS da Vila Charlotte / Água Branca”, do proponente “Peabiru Trabalhos Comunitários e Ambientais”;
- 5.2.25. “Projeto Piloto de Melhorias Habitacionais em Assentamento Precário no Município de Osasco-SP” do proponente “Peabiru Trabalhos Comunitários e Ambientais”.
- 5.3. Projetos classificados pela segunda seleção, conforme disponibilidade orçamentária:**
- 5.3.1. Projeto “CANHEMA II”, da entidade “Associação dos Moradores dos Núcleos Habitacionais, Cortiços e Moradores de Aluguel de Baixa Renda da Região Oeste de Diadema”;



	<p>5.3.2. Projeto “Loteamento João de Barro”, da entidade “Fundação Universidade de Cruz Alta (UNICRUZ)”;</p> <p>5.3.3. Projeto “Arquitetando o Desenvolvimento da Gente”, da entidade “Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de Alagoas (IAB/AL)”;</p> <p>5.3.4. Projeto “Escritório Modelo de Assistência Técnica”, da entidade “Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento do Ceará (IAB/CE)”;</p>
DELIBERAÇÕES ENCAMINHAMENTOS	Com 4 votos favoráveis e 1 abstenção, do Conselheiro Coordenador NAPOLEÃO FERREIRA, o CD aprova as indicações técnicas da CPP.

PAUTA	<p>6. DELIBERAÇÃO SOBRE OS CONVÊNIOS DA MODALIDADE PATROCÍNIO CULTURAL:</p> <p>Atendendo a Resolução nº 94 de 07 de novembro de 2014, foi utilizado a seguinte metodologia de classificação:</p> <ul style="list-style-type: none">• Avaliação de documentação e pendências em prestações de contas;• Relevância para a arquitetura e Urbanismo;• Avaliação Comparativa entre os projetos validos;• Abrangência Geográfica;• Amplitude – extensão do alcance da transferência de conhecimento;• Projetos que promovam a articulação e o fortalecimento das entidades de Arquitetura e Urbanismo;• Projetos que ampliem a visibilidade institucional e fortaleçam a imagem do CAU;
MATÉRIAS DISCUTIDAS	<p>6.1. Projetos Inscritos:</p> <p>6.1.1. Projeto "Livro Quatro Décadas de Arquitetura Paisagística no Brasil: da Teoria à Prática", da proponente “Associação Brasileira De Arquitetos Paisagistas (ABAP)”, valor solicitado R\$ 50.000,00, prevê público de 50.000 pessoas; abrangência nacional e internacional. Publicação bilíngue dividida em quatro partes: Prefácio, retrospectiva teórica e prática, perspectiva e posfácio. O objetivo é consolidar a imagem da ABAP e do CAU/BR, com ênfase na área privativa da arquitetura paisagística;</p> <p>6.1.2. Projeto “Documentários Cinematográficos Ruas Brasileiras”, da proponente “Associação Brasileira De Arquitetos Paisagistas (ABAP)”, valor solicitado R\$ 35.000,00, toda a população brasileira com acesso à internet; abrangência nacional. Série de documentários cinematográficos sobre a conformação da paisagem urbana e o desenrolar da vida cotidiana no espaço público das ruas brasileiras ao início do séc. XXI. Um dos objetivos é sensibilizar a população brasileira sobre a habilidade de arquitetos e urbanistas em atuar de modo crítico acerca da realidade urbana em que vivem milhões de brasileiros;</p> <p>6.1.3. Projeto “4º Congresso Internacional De Arquitetura Paisagística”, da proponente “Associação Brasileira De Arquitetos Paisagistas (ABAP)”, valor solicitado R\$ 50.000,00, prevê atendimento a 250 pessoas; abrangência nacional e internacional; congregará especialistas e profissionais de origem nacional e internacional,</p>



- destacando o papel do projeto de arquitetura paisagística na resolução dos conflitos e no aproveitamento das potencialidades da paisagem;
- 6.1.4. Projeto “XXXIV Encontro Nacional Sobre Ensino de Arquitetura e Urbanismo (ENSEA) e XVIII Congresso da Associação Brasileira de Ensino de Arquitetura e Urbanismo (CONABEA)”, da entidade Associação Brasileira de Ensino de Arquitetura e Urbanismo (ABEA), valor solicitado R\$ 30.000,00, prevê público de 380 IES (100 coordenadores e docentes); abrangência nacional; o evento se propõe a discutir o ensino e a formação dos arquitetos e urbanistas, tendo como temática central a qualidade no ensino de arquitetura e urbanismo e sobre os seguintes enfoques: inovações pedagógicas, competências profissionais e o papel do professor;
- 6.1.5. Projeto “Crônica Da Demolição”, da proponente “Associação Cultural Tela Brasilis”, valor solicitado R\$ 35.000,00; prevê público de 132 mil espectadores; abrangência nacional. Documentário de longa metragem que discute os processos de transformação da cidade do Rio de Janeiro ao longo do séc. XX, a partir da história do Palácio Monroe;
- 6.1.6. Projeto “Território e Memória - Regeneração Urbana no 4º Distrito de Porto Alegre”, da proponente Associação Cultural Vila Flores, valor solicitado R\$ 19.000,00; prevê público de 30.000 pessoas; abrangência nacional e internacional. Documentário seriado composto por quatro episódios que reconta a história do 4ª Distrito de Porto Alegre. O foco é a relação que se dá entre arquitetura e urbanismo e as relações de trabalho, convívio e troca de conhecimento que se estabelecem entre pessoas e espaço;
- 6.1.7. Projeto “8º Encontro Estadual de Museus: ‘Arquitetura e Museus’”, da proponente “Associação Dos Amigos Do Museu Mineiro – AAMM”, valor solicitado R\$ 20.000,00, prevê público de 200 pessoas; abrangência estadual (MG). O evento pretende ampliar e possibilitar o diálogo do arquiteto com os profissionais envolvidos no âmbito museológico nas construções e adaptações de espaços de museus. Projeto contribuirá para a formação de futuros profissionais na área de arquitetura de museus e dará oportunidade para a formação de grupos permanentes de debates com temas interdisciplinares;
- 6.1.8. Projeto “Intercepções: Cultura, Arquitetura, Cidade”, da proponente “Associação Escola Da Cidade - Arquitetura e Urbanismo”, valor solicitado R\$ 62.000,00, prevê público de 10.000 pessoas; abrangência regional. O evento anual abordará a relação entre os espaços projetados para acolher um programa cultural, como teatro, centro cultural, museu, casa de música e a cidade;
- 6.1.9. Projeto “Plataforma Entre”, da proponente “Associação Revista Cinema Brasileiro”, valor solicitado R\$ 48.500,00, prevê público mensal de 20 mil pessoas, alcançando até 50 mil; abrangência nacional. Projeto pretende ativar a conscientização urbana através de entrevistas com arquitetos, urbanistas e outros profissionais que refletem e atuam sobre as cidades.



- 6.1.10. Projeto “DVD e Tournée Raízes do Samba”, da proponente “Banda Raízes do Samba LTDA”, valor solicitado R\$ 807.650,00, prevê público de 100.000 pessoas; abrangência estadual (MG). Divulgar a música brasileira através da Banda Raízes do Samba;
- 6.1.11. Projeto “Nova Sede do Centro Cultural Quilombinho”, do proponente “Centro Cultural Quilombinho”, valor solicitado R\$ 35.000,00, prevê público de 356 alunos; abrangência local (Sorocaba-SP). O projeto contará com áreas para lazer e recreação, centro cultural e pátio central, que terá função integradora;
- 6.1.12. Projeto “4º Seminário Ibero-Americano Arquitetura e Documentação”, do proponente “Comitê Brasileiro do Icomos”, valor solicitado R\$ 45.000,00, prevê público de 300 profissionais e pesquisadores da região Ibero-Americana; abrangência nacional e internacional; no seminário será articulada a participação brasileira no Comitê Internacional de Documentação do Patrimônio do ICOMOS e na CIPA Heritage Documentation, ajudando a recolocar o Brasil no mapa mundial da discussão sobre a documentação científica da arquitetura;
- 6.1.13. Projeto “Habitar - Habitação e Desenvolvimento Sustentável”, do proponente “Comitê Brasileiro do Icomos”, valor solicitado R\$ 35.000,00, prevê público de 300 pessoas; abrangência regional. O evento pretende reunir os diversos agentes envolvidos com a temática da habitação, propiciando um espaço de discussão multidisciplinar no campo do habitar na cidade; objetiva trazer subsídios para participação brasileira no III Habitat (2016);
- 6.1.14. Projeto “Revista Arquitetas Invisíveis”, do proponente “Diretório Central dos Estudantes Honestino Guimarães – DCE”, valor solicitado R\$ 50.000,00, prevê público de 15.000 pessoas; abrangência nacional e internacional. O projeto propõe a criação de revista semestral bilíngue para contribuir no avanço das discussões de gênero na arquitetura, consolidando o papel da mulher na história da arquitetura e do urbanismo e os núcleos de estudo nessa área.
- 6.1.15. Projeto “Arquitetura e Urbanismo em Revista”, da proponente “Federação Nacional dos Arquitetos e Urbanistas”, valor solicitado R\$ 50.000,00, prevê público de 100.000 pessoas; abrangência nacional. A FNA planeja editar uma revista semestral com conteúdo de interesse para os arquitetos e urbanistas, que contemple tanto a valorização da profissão quanto a cobertura de questões sindicais, assuntos relevantes para a carreira, tendências, informações sobre cursos e eventos, perfis, profissionais, etc. Este projeto prevê a elaboração do projeto editorial, gráfico e a produção, redação, edição e impressão da primeira edição;
- 6.1.16. Projeto “ALMANARQ TV”, da “Federação Nacional dos Arquitetos e Urbanistas”, valor solicitado R\$ 30.000,00, prevê público de 130 mil arquitetos; abrangência regional. Objetiva-se transformar o ALMANARQ, publicação da FNA com dicas e informação sobre a profissão, em uma série de seis vídeos curtos, com duração média de 3 a 5 minutos. Assim como manual impresso, os programas serão dirigidos a jovens



- arquitetos e urbanistas que estão ingressando no mercado de trabalho, de forma a fornecer orientações sobre a profissão, com dicas sobre o mercado e as condições de trabalho;
- 6.1.17. Projeto “VI Seminário Nacional de Construções Sustentáveis: em Busca da Eficiência Energética do Ambiente Construído [SNCS 2015], da proponente “Fundação Meridional (IMED)”, valor solicitado R\$ 12.000,00, prevê público de 310 pessoas; abrangência nacional. A proposta do seminário é realizar um concurso denominado "Ateliê Comunitário: a contribuição da prática da arquitetura na busca da sustentabilidade urbana", que elegeria três projetos de um centro comunitário para implantação no loteamento Canaã, na cidade de Passo Fundo - RS. O objetivo é divulgar e valorizar as experiências de gestão do ambiente construído, desempenho técnico e acústico, sustentabilidade urbana e inovação de materiais;
- 6.1.18. Livro "Embaixadas em Brasília, Arquitetura Estrangeira no Brasil - I", do proponente “Instituto Capacitado Centro De Ensino”, valor solicitado R\$ 50.000,00, prevê público de 100.000 pessoas; abrangência nacional e internacional. Publicação de um livro com os melhores projetos arquitetônicos de embaixadas projetadas para Brasília, elaborados por consagrados arquitetos de seus países, revelando a importância que as nações estrangeiras deram para a forma de representação de suas culturas na capital do Brasil. Os exemplares serão doados às Embaixadas dos países estrangeiros, Itamarati, Universidades e Faculdades de Arquitetura no Mundo, Bibliotecas Brasileiras e patrocinadores;
- 6.1.19. Projeto “Premiação IAB/PB 2015 e Mostra Paraibana de Arquitetura”, do proponente “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento da Paraíba (IAB/PB)”, valor solicitado R\$ 20.000,00, prevê público de 1.000 pessoas; abrangência regional. A mostra tem o intuito de premiar e expor as melhores experiências de projeto e/ou obra desenvolvidas nos últimos três anos por arquitetos e urbanistas paraibanos ou com trabalhos na Paraíba. Além disso, serão premiados os melhores trabalho de conclusão de curso e será montada exposição com os trabalhos premiados.
- 6.1.20. Projeto “Premiação IAB Nordeste e Mostra de Arquitetura do Nordeste”, do proponente “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento da Paraíba (IAB/PB), valor solicitado R\$ 35.000,00, prevê público de 35.000 pessoas; abrangência nacional. Em sua primeira edição, as atividades serão abertas para toda a sociedade. Serão selecionados projetos concluídos nos últimos cinco anos, de arquitetos nordestinos, radicados nos estados da Região ou de arquitetos de outras regiões com projetos e/ou obra nos estados do Nordeste. Com o objetivo de ampliar as oportunidades e revelar novos talentos, a escolha será realizada através de edital público, conforme modelo adotado por outros departamentos do IAB;
- 6.1.21. Projeto “Workshop de Ingresso na Carreira de Arquiteto(a) e Urbanista”, do proponente “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento de Santa Catarina”, valor solicitado R\$ 20.000,00, prevê público de 400 pessoas; abrangência estadual (SC).



- Realização de workshops gratuitos para oferecer ao recém formado orientações básicas para o início de suas atividades profissionais, através da discursão embasada em documentos como o Código de Ética do CAU, tabelas de honorários e atribuições;
- 6.1.22. Projeto “Dia do Arquiteto 2015, XIX Mostra de Arquitetura Alagoana/ XII Premiação Anual do IAB-AL, II Prêmio Arquiteto do Ano e III Premiação Gentileza Urbana Maceió”, do proponente “Instituto De Arquitetos Do Brasil - Departamento Do Alagoas (IAB/AL)”, valor solicitado R\$ 17.500,00, prevê público de 1800 pessoas; abrangência estadual (AL). Elaboração e execução de atividades envolvendo os eventos citados, no intuito de apresentar experiências ligadas à arquitetura, urbanismo e paisagismo;
- 6.1.23. Projeto “M.I.A. - Mostra Instantânea de Arquitetura”, do proponente “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento do Distrito Federal (IAB/DF)”, valor solicitado R\$ 15.800,00, prevê público de 100 pessoas por evento; abrangência estadual; a mostra é um evento periódico (seis edições) que convida um arquiteto por seção para apresentar seu projeto em profundidade, discorrendo sobre as questões conceituais que envolveram o ato de projeção;
- 6.1.24. Projeto “Plataforma de Cursos de Atualização Profissional em Arquitetura e Urbanismo, do proponente “Instituto De Arquitetos Do Brasil - Departamento Do Rio Grande Do Sul (IAB/RS)”, valor solicitado R\$ 35.000,00, público não definido; abrangência nacional. Projeto objetiva potencializar o departamento de cursos do IAB-RS como ferramenta de atualização de abrangência nacional. O projeto piloto consiste em estrutura pedagógica e estrutura física para viabilização da plataforma de cursos de atualização profissional em EAD;
- 6.1.25. Projeto “Workshop Plano Urbanístico Dos Bairros De Bauru: Saberes Técnicos E Leituras Populares”, do proponente “Instituto De Arquitetos Do Brasil - Núcleo Regional De Bauru”, valor solicitado R\$ 20.000,00, prevê público de 340 pessoas; abrangência local (Baurú-SP). O workshop tem duração de 4 dias e abrangerá a divisão dos bairros regionais de cada setor de planejamento urbano do plano diretor participativo de Bauru, para construir uma comunidade melhor e traduzir a vontade autônoma da coletividade ao participar do processo de planejamento urbano e execução das políticas públicas e na avaliação de seus resultados;
- 6.1.26. Projeto “Arquitetura e Urbanismo em Debate”, do proponente “Instituto de Arquitetura do Brasil - Departamento Do Ceará (IAB/CE)”, valor solicitado R\$ 20.000,00, público não definido; abrangência local (FORTALEZA-CE). Realização de quatro debates de temas ligados diretamente à arquitetura e urbanismo, discutindo projetos e soluções impactantes para o desenvolvimento urbano do Ceará. Visa contribuir para a produção difusão do conhecimento estimulando o ensino e o exercício profissional, consolidando e fortalecendo a sua imagem;



- 6.1.27. Projeto “Identidade Construída”, do proponente “Instituto para o Desenvolvimento das Alagoas”, valor estimado R\$ 19.000,00, prevê público de 6.500 pessoas; abrangência local (Maceió-AL). Lançamento e manutenção de blog sobre o patrimônio arquitetônico de Maceió; realização do evento “O patrimônio cultural das UEPs: um novo cenário da paisagem urbana de Maceió”; campanha de educação patrimonial, mediante elaboração de álbuns educativos e realização de sessões cinematográficas públicas sobre arte, arquitetura e cidade;
- 6.1.28. Projeto “Curso de Restauro de Bens Culturais Integrados - Retábulo Do Santíssimo - Igreja Nossa Senhora Das Dores”, da proponente “Mitra da Arquidiocese de Porto Alegre”, valor solicitado R\$ 157.948,00, prevê público de 15 profissionais; abrangência regional (Sul). Curso pretende estimular a formação do profissional de arquitetura no sul do país na área de restauro de bens culturais integrados e contribuir com apresentação da Igreja de Nossa Senhora das Dores com o restauro do retábulo da Capela do Santíssimo, bem cultural integrado à arquitetura da Igreja. A realização do curso com a restauração concomitante traz uma experiência prática do restauro de retábulos;
- 6.1.29. Projeto “Paisagens Subterrâneas: Um Olhar para as Estações de Metrô de Marcelo Fragelli” do proponente “Montevideo Filmes”, valor solicitado R\$ 20.000,00, prevê público de 200 pessoas; abrangência local (Rio de Janeiro). Exposição e seminário gratuitos cujo conteúdo inédito parte da reflexão sobre a obra pública projetada pelo arquiteto Marcelo Fragelli com o intuito de gerar uma reflexão acerca dos espaços de mobilidades na cidade contemporânea. Objetiva fomentar o conhecimento na arquitetura moderna brasileira de um ponto de vista contemporâneo;
- 6.1.30. Projeto “Arquitetura Moderna Brasileira: Relações entre Lâmina e Plataforma”, do proponente “Museu De Arte Contemporânea/Universidade De São Paulo”, valor solicitado R\$ 35.000,00, público não definido; abrangência local (São Paulo). Exposição sobre arquitetura com objetivo de aproximar os conteúdos da arquitetura e das artes visuais na intenção de fazer reconhecer nexos entre arquitetura brasileira e a cultura visual explorada historicamente pelo MACUSP;
- 6.1.31. Projeto “Exposição ‘Arquitetura Que Constrói Cidade - Jovens Arquitetos Pensando Porto Alegre’” da proponente “Pontifícia Universidade Católica Do Rio Grande Do Sul (PUC/RS)”, valor solicitado R\$ 20.000,00, com estimativa de público de 15.000 pessoas; abrangência local (Porto Alegre-RS). Exposição itinerante de 10 projetos para a cidade de Porto Alegre com mesa redonda sobre o tema da exposição. Os projetos expostos são trabalho de conclusão de curso que defendem as construções de paisagens urbanas qualificadas;
- 6.1.32. Projeto “Workshop Floresta - Cenários Urbanos Para O Bairro Floresta De Porto Alegre” da proponente “Pontifícia Universidade Católica Do Rio Grande Do Sul (PUC/RS)”, valor solicitado R\$ 17.000,00, estimativa de público não definida; abrangência local (Porto Alegre-RS). Workshop com montagem de cenário urbano



- piloto em escala real que ficará exposto por duas semanas, representando ponto de partida para novas intervenções semelhantes e mais abrangentes, já não mais em caráter experimental.
- 6.1.33. Projeto “ideAU”, da proponente “Sociedade Goiana de Cultura - SGC/PUC GOIAS”, valor solicitado R\$ 1.577,50, estimativa de público não definida; abrangência local (Goiânia-GO). Concurso de ideias para habitação unifamiliar extensível, com o objetivo de fomentar a busca por uma identidade arquitetônica cultural.
- 6.1.34. Projeto “URBICENTROS V”, da proponente “Universidade Federal da Paraíba”, valor solicitado R\$ 45.000,00, prevê público de 200 pessoas; abrangência nacional e internacional; visa promover o entendimento do processo histórico da construção das cidades e sua arquitetura a colaboração entre os programas de pós-graduação envolvidos pretende consolidar uma rede de ensino e de pesquisas regionais que possam contribuir para a redução das desigualdades regionais e nacionais. A programação inclui palestras e mesas redondas e workshops;
- 6.1.35. Projeto “VII Seminário Projetar - 2015: Seminário sobre Ensino, Pesquisa e Prática em Projeto de Arquitetura e Urbanismo”, da proponente “Universidade Federal do Rio Grande do Norte”, valor solicitado R\$ 28.908,00 , prevê público de 400 pessoas; abrangência nacional e internacional; pretende congrega professores, pesquisadores e estudantes de AU, com o tema "Originalidade, criatividade e inovação no projeto contemporâneo." A programação inclui conferências, palestras mesas redondas e seções de comunicação. O evento prevê as publicações dos trabalhos em CD e em livro;
- 6.1.36. Projeto “Documentário Arquitetos e Sem-Teto: a Atuação de Arquitetos e Urbanistas Engajados na Luta pela Reforma Urbana no Brás”, da proponente “Usina - Centro De Trabalhos Para O Ambiente Habitado”, valor solicitado R\$ 35.000,00; estimativa de 3.000 pessoas; abrangência regional. Documentário visa situar a relevância histórica e as contribuições originais de arquitetos e urbanistas que se colocaram a serviço da efetivação do direito a moradia e do direito a cidade através de processos desenvolvidos junto a movimentos sociais;
- 6.1.37. Projeto “O que Temos de Memória e Patrimônio”, do proponente “VIVACIDADE”, valor solicitado R\$ 20.000,00; estimativa de público não definida; abrangência local (Ribeirão Preto-SP). Projeto objetiva contar através de cursos a história de Ribeirão Preto incluindo toda memória e produção sobre os patrimônios históricos e culturais das cidades;
- 6.1.38. Projeto "Manual do Exercício da Profissão do Arquiteto e Urbanista", do proponente “Wax Assessoria Empresarial LTDA”, valor solicitado R\$ 17.575,00, estimativa de público não definida; abrangência nacional. O manual visa esclarecer o exercício profissional de maneira objetiva, segundo legislação profissional pertinente. O objetivo principal é que o arquiteto e urbanista, o estudante ou qualquer pessoa interessada tenham nas mãos um manual prático e de fácil compreensão quanto à legislação e os normativos pertinentes.

**6.2. Projetos classificados pela primeira seleção:**

- 6.2.1. Projeto "Livro Quatro Décadas de Arquitetura Paisagística no Brasil: da Teoria à Prática", da proponente "Associação Brasileira De Arquitetos Paisagistas (ABAP)";
- 6.2.2. Projeto "Documentários Cinematográficos Ruas Brasileiras", da proponente "Associação Brasileira De Arquitetos Paisagistas (ABAP)";
- 6.2.3. Projeto "4º Congresso Internacional de Arquitetura Paisagística" da proponente "Associação Brasileira De Arquitetos Paisagistas (ABAP)";
- 6.2.4. Projeto "XXXIV Encontro Nacional sobre Ensino de Arquitetura e Urbanismo (ENSEA) e XVIII Congresso da Associação Brasileira de Ensino de Arquitetura e Urbanismo (CONABEA)", da entidade Associação Brasileira de Ensino de Arquitetura e Urbanismo (ABEA);
- 6.2.5. Projeto "Crônica Da Demolição", da proponente "Associação Cultural Tela Brasilis";
- 6.2.6. Projeto "Território e Memória - Regeneração Urbana no 4º Distrito de Porto Alegre", da proponente "Associação Cultural Vila Flores";
- 6.2.7. Projeto "8º Encontro Estadual de Museus: 'Arquitetura e Museus'", da proponente "Associação Dos Amigos Do Museu Mineiro – AAMM";
- 6.2.8. Projeto "Intercepções: Cultura, Arquitetura, Cidade", da proponente "Associação Escola Da Cidade - Arquitetura e Urbanismo";
- 6.2.9. Projeto "Plataforma Entre", da proponente "Associação Revista Cinema Brasileiro";
- 6.2.10. Projeto "Nova Sede do Centro Cultural Quilombinho", do proponente "Centro Cultural Quilombinho";
- 6.2.11. Projeto "4º Seminário Ibero-Americano Arquitetura e Documentação", do proponente "Comitê Brasileiro do Icomos";
- 6.2.12. Projeto "Habitar - Habitação e Desenvolvimento Sustentável", do proponente "Comitê Brasileiro do Icomos";
- 6.2.13. Projeto "Revista Arquitetas Invisíveis", do proponente "Diretório Central dos Estudantes Honestino Guimarães – DCE";
- 6.2.14. Projeto "Arquitetura e Urbanismo em Revista", da proponente "Federação Nacional dos Arquitetos e Urbanistas";
- 6.2.15. Projeto "ALMANARQ TV", da "Federação Nacional dos Arquitetos e Urbanistas";
- 6.2.16. Projeto "VI Seminário Nacional de Construções Sustentáveis: em Busca da Eficiência Energética do Ambiente Construído [SNCS 2015], da proponente "Fundação Meridional (IMED)";
- 6.2.17. Livro "Embaixadas em Brasília, Arquitetura Estrangeira no Brasil - I", do proponente "Instituto Capacitado Centro De Ensino";
- 6.2.18. Projeto "Premiação IAB/PB 2015 e Mostra Paraibana de Arquitetura", do proponente "Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento da Paraíba (IAB/PB)";
- 6.2.19. Projeto "Premiação IAB Nordeste e Mostra de Arquitetura do Nordeste", do proponente "Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento da Paraíba (IAB/PB)";
- 6.2.20. Projeto "Workshop de Ingresso na Carreira de Arquiteto(a) e



- Urbanista”, do proponente “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento de Santa Catarina”;
- 6.2.21. Projeto “Dia do Arquiteto 2015, XIX Mostra de Arquitetura Alagoana/ XII Premiação Anual do IAB-AL, II Prêmio Arquiteto do Ano e III Premiação Gentileza Urbana Maceió”, do proponente “Instituto De Arquitetos Do Brasil - Departamento Do Alagoas (IAB/AL)”;
- 6.2.22. Projeto “M.I.A. - Mostra Instantânea de Arquitetura”, do proponente “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento do Distrito Federal (IAB/DF)”;
- 6.2.23. Projeto “Plataforma de Cursos de Atualização Profissional em Arquitetura e Urbanismo, do proponente “Instituto De Arquitetos Do Brasil - Departamento Do Rio Grande Do Sul (IAB/RS)”;
- 6.2.24. Projeto “Workshop Plano Urbanístico Dos Bairros De Bauru: Saberes Técnicos E Leituras Populares”, do proponente “Instituto De Arquitetos Do Brasil - Núcleo Regional De Bauru”;
- 6.2.25. Projeto “Arquitetura e Urbanismo em Debate”, do proponente “Instituto de Arquitetura do Brasil - Departamento Do Ceará (IAB/CE)”;
- 6.2.26. Projeto “Identidade Construída”, do proponente “Instituto para o Desenvolvimento das Alagoas”;
- 6.2.27. Projeto “Curso de Restauro de Bens Culturais Integrados - Retábulo do Santíssimo - Igreja Nossa Senhora das Dores”, da proponente “Mitra da Arquidiocese de Porto Alegre”;
- 6.2.28. Projeto “Exposição ‘Arquitetura Que Constrói Cidade - Jovens Arquitetos Pensando Porto Alegre’” da proponente “Pontifícia Universidade Católica Do Rio Grande Do Sul (PUC/RS)”;
- 6.2.29. Projeto “Workshop Floresta - Cenários Urbanos Para O Bairro Floresta De Porto Alegre” da proponente “Pontifícia Universidade Católica Do Rio Grande Do Sul (PUC/RS)”;
- 6.2.30. Projeto “ideAU”, da proponente “Sociedade Goiana de Cultura - SGC/PUC GOIAS”;
- 6.2.31. Projeto “URBICENTROS V”, da proponente “Universidade Federal da Paraíba”;
- 6.2.32. Projeto “VII Seminário Projetar - 2015: Seminário sobre Ensino, Pesquisa e Prática em Projeto de Arquitetura e Urbanismo”, da proponente “Universidade Federal do Rio Grande do Norte”;
- 6.2.33. Projeto “Documentário Arquitetos e Sem-Teto: a Atuação de Arquitetos e Urbanistas Engajados na Luta pela Reforma Urbana no Brás”, da proponente “Usina - Centro De Trabalhos Para O Ambiente Habitado”;
- 6.2.34. Projeto “O que Temos de Memória e Patrimônio”, do proponente “VIVACIDADE”;
- 6.3. Projetos classificados pela segunda seleção conforme disponibilidade orçamentária:**
- 6.3.1. Projeto “4º Congresso Internacional De Arquitetura Paisagística”, da proponente “Associação Brasileira De Arquitetos Paisagistas (ABAP)”, contemplado com R\$ 50.000,00;
- 6.3.2. Projeto “XXXIV Encontro Nacional Sobre Ensino de Arquitetura e Urbanismo (ENSEA) e XVIII Congresso da Associação Brasileira de Ensino de Arquitetura e Urbanismo (CONABEA)”, da entidade Associação Brasileira de Ensino de Arquitetura e Urbanismo



	<p>(ABEA), contemplado com R\$ 30.000,00;</p> <p>6.3.3. Projeto “4º Seminário Ibero-Americano Arquitetura e Documentação”, do proponente “Comitê Brasileiro do Icomos”, contemplado com R\$ 45.000,00;</p> <p>6.3.4. Livro "Embaixadas em Brasília, Arquitetura Estrangeira no Brasil - I", do proponente “Instituto Capacitado Centro De Ensino”, contemplado com R\$ 15.000,00;</p> <p>6.3.5. Projeto “Premiação IAB/PB 2015 e Mostra Paraibana de Arquitetura”, do proponente “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento da Paraíba (IAB/PB)”, contemplado com R\$ 20.000,00;</p> <p>6.3.6. Projeto “M.I.A. - Mostra Instantânea de Arquitetura”, do proponente “Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento do Distrito Federal (IAB/DF)”, contemplado com R\$ 15.800,00;</p> <p>6.3.7. Projeto “URBICENTROS V”, da proponente “Universidade Federal da Paraíba”, contemplado com R\$ 45.000,00;</p> <p>6.3.8. Projeto “VII Seminário Projetar - 2015: Seminário sobre Ensino, Pesquisa e Prática em Projeto de Arquitetura e Urbanismo”, da proponente “Universidade Federal do Rio Grande do Norte”, contemplado com R\$ 28.908,00.</p>
DELIBERAÇÕES ENCAMINHAMENTOS	Com 3 votos favoráveis e 1 abstenção do conselheiro coordenador Fernando Costa o CD aprova as indicações técnicas da CPP.

7. PAUTA

PAUTA	7.1. RELATO DA PRESIDENCIA- CAU/BR - PRESIDENTE HAROLDO PINHEIRO
MATÉRIAS DISCUTIDAS	7.1.1. Informa que se abstém do comunicado, pois, este esta sendo relatado semanalmente aos membros do Conselho Diretor.
PAUTA	7.2. RELATO DA COA-CAU/BR - COORDENADORA CONSELHEIRA GISLAINE VARGAS SAIBRO
MATÉRIAS DISCUTIDAS	<p>7.2.1. Apresenta os pontos de pauta para a 43ª Reunião Plenária Ordinária do CAU/BR:</p> <p>Projeto de Deliberação Plenária para aprovação de resolução que disporá sobre os procedimentos para aprovação dos atos administrativos do tipo resolução, deliberação e proposta, de competência do CAU;</p> <p>Projeto de Deliberação Plenária para aprovação de resolução que regulamentará as competências e a composição da Comissão Eleitoral Nacional;</p> <p>7.2.2. Informa que o Encontro das COAs está agendado para 24 de junho, com um programa sintético e objetivo de orientar os CAU/UF acerca do descumprimento do Regimento Interno e colher contribuições para o regimento geral do CAU/BR. Depois será elaborada uma minuta com as contribuições e a COA distribuirá para conhecimento. Presidente comenta que chegou ao momento de olhar de fora como arquitetos e ver o que o CAU pode fazer para tornar a interação do conselho mais fácil pra os arquitetos, solita que seja transmitida essa preocupação para os</p>



	colegas dos estados e depois em uma segunda reunião ver o que se desdobrará. Solicita que as comissões façam essa reflexão.
PAUTA	7.3. RELATO DA CED-CAU/BR - COORDENADOR CONSELHEIRO NAPOLEÃO FERREIRA
MATÉRIAS DISCUTIDAS	<p>7.3.1. Comenta que há necessidade de integração com as comissões, pois, certos assuntos devem ser discutidos conjuntamente;</p> <p>7.3.2. Comenta que em reunião com o Conselheiro Coordenador FERNANDO COSTA chegou-se a conclusão de que a disponibilização do módulo de ética e disciplina a distância será aberto para professores e posteriormente para os estudantes;</p> <p>7.3.3. A CED pretende fazer uma resolução em comum com a COA para verificar quando se dá um desagravo e em quais condições. A primeira proposta será encaminhada a COA;</p> <p>7.3.4. A comissão avançou com a matéria de decoro em plenária, pois, no seminário da CED em Natal/RN houve uma palestra de um juiz que esclareceu algumas dúvidas;</p> <p>7.3.5. Comenta sobre a proposta da Comunicação sobre a reserva técnica e a imagem pública que a população tem dos arquitetos.</p> <p>7.3.6. A CED propõe que nas reuniões plenárias os processos éticos sejam julgados na primeira tarde da plenária, caso haja a necessidade de estender a discussão teria ainda a tarde para fechar o julgamento;</p> <p>7.3.7. Comenta que está previsto um encontro da CED em Goiânia mês corrente;</p> <p>7.3.8. Para que se faça uma versão comentada do Código de Ética e Disciplina a comissão avançou com a contratação da consultoria do Arquiteto e Urbanista, JOÃO HONORIO que foi responsável pela elaboração da primeira versão do código.</p> <p>7.3.9. Está sendo desenvolvida uma minuta de resolução de reabilitação que estabelecerá normas para o que profissional que sofreu sanção disciplinar saiba como restabelecer o registro.</p>
PAUTA	7.4. RELATO DA CEF-CAU/BR - COORDENADOR CONSELHEIRO FERNANDO JOSE DE MEDEIROS COSTA
MATÉRIAS DISCUTIDAS	<p>7.4.1. Informa a CEF avançou em dois projetos de contratação de consultores: um de Consultoria Externa em Residência Técnica e Educação Continuada e o segundo contratação de uma Consultoria Externa em Acreditação;</p> <p>7.4.2. Informa que a comissão encaminhou para a COA as contribuições sob as matérias que a comissão entende como de âmbito terminativo;</p>
DELIBERAÇÕES ENCAMINHAMENTOS	A COA irá analisar as contribuições recebidas da CEF sobre as matérias de âmbito terminativo.
PAUTA	7.5. RELATO DA CEP-CAU/BR - COORDENADOR CONSELHEIRO LUIZ FERNANDO DONADIO JANOT
MATÉRIAS DISCUTIDAS	<p>7.6. Comenta que o encontro da CEP foi um sucesso, cada relator conseguiu concluir o relato de cada grupo de discussão com a concordância dos presentes nos respectivos Grupos Temáticos. Foi dado um prazo de uma semana para que os coordenadores de cada Grupo Temático faça a revisão dos relatos. Após concluída</p>



	<p>será encaminhada para a Assessoria Técnica da CEP e jurídica do CAU/BR para análise, depois haverá uma unificação dos temas que serão reemitidos aos CAU/UF como resultado final. Será estabelecido um prazo para que os CAU/UF façam as suas observações visando o 2º Encontro da CEP-CAU/BR que acontecerá em outubro próximo.</p> <p>7.7. Apresenta o ponto de pauta para a 43ª Reunião Plenária Ordinária do CAU/BR: Haverá a Devolução de pedido de vistas do Conselheiro Renato Nunes: Projeto de Deliberação Plenária de apreciação de recurso interposto ao Processo de Fiscalização do CAU/MG;</p>
PAUTA	7.8. RELATO DA OUVIDORIA DO CAU/BR - OUVIDOR GERAL JOSÉ TIBIRIÇÁ
MATÉRIAS DISCUTIDAS	<p>7.9. Comenta a importância da COA para consolidar uma série de conceitos a nível nacional, pois, cada escritório regional é aberto de uma maneira. O Presidente esclarece que é um dever do CAU e será cumprido, pois, a comissão já trabalha nesse sentido.</p> <p>7.10. Visando o aprimoramento e a integração com os UF a COA deve orientar os UF a fortalecer o treinamento de seus funcionários para um atendimento mais amplo dos arquitetos.</p>
DELIBERAÇÕES ENCAMINHAMENTOS	A COA irá acompanhar a definição dos conceitos para a aplicação dos escritórios regionais.

PAUTA	8. PAUTA DA 43ª REUNIÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA DO CAU/BR
MATÉRIAS DISCUTIDAS	<p>8.1. Conclusão do mandato do Ouvidor Geral, José Eduardo Tibiriçá, e Projeto de Deliberação Plenária para homologação da indicação da Presidência, arq. urb. Roberto Simon – Deliberação CAU/BR nº 10/2012; (Origem: Presidência).</p> <p>8.2. Devolução de pedido de vistas do Conselheiro Renato Nunes: Projeto de Deliberação Plenária de apreciação de recurso interposto ao Processo de Fiscalização do CAU/MG - Protocolo SICCAU 187939/2014: Interessada: arquiteta e urbanista Maria de Fátima Bomtempo; (Origem: Comissão de Exercício Profissional).</p> <p>8.3. Projeto de Deliberação Plenária para aprovação da Resolução que dispõe sobre os procedimentos para aprovação dos atos administrativos do tipo resolução, deliberação e proposta, de competência do CAU; (Origem: Comissão de Organização e Administração).</p> <p>8.4. Projeto de Deliberação Plenária para aprovação das Diretrizes para Reprogramação do Plano de Ação - exercício 2015. (Origem: Comissão de Planejamento e Finanças).</p> <p>8.5. Projeto de Deliberação Plenária para aprovação da Resolução que regulamenta as competências e a composição da Comissão Eleitoral Nacional; (Origem: Comissão de Organização e Administração).</p> <p>8.6. Projeto de Deliberação Plenária para aprovação da Resolução de ressarcimento de valores pagos indevidamente pelos arquitetos e urbanistas ao CAU; (Origem: Comissão de Planejamento e Finanças).</p> <p>8.7. Projeto de Deliberação Plenária de julgamento do processo ético-</p>



- disciplinar N° nº 177049/2014; (Origem: Comissão de Ética e Disciplina).
- 8.8. Projeto de Deliberação Plenária de julgamento do processo ético-disciplinar N° nº 211466/2015; (Origem: Comissão de Ética e Disciplina).
- 8.9. Projeto de Deliberação Plenária que homologa Registros de profissionais diplomados no Exterior; Interessado: Maria Paula Dunel; (Origem: Comissão de Ensino e Formação).
- 8.10. Comunicações dos conselheiros e assuntos de interesse geral.
- 8.11. Encerramento.

9. ENCERRAMENTO:

Às 14h:00 nada mais havendo a tratar, o presidente Haroldo Pinheiro encerrou a 42ª Reunião do Conselho Diretor do CAU/BR. Para os devidos fins foi lavrada esta súmula que vai assinada pelo Presidente do CAU/BR, pelos participantes e pela Secretária.

HAROLDO PINHEIRO VILLAR DE QUEIROZ
Presidente do CD - CAU/BR

LUIZ FERNANDO DONADIO JANOT
Coordenador da CEP-CAU/BR

NAPOLEÃO FERREIRA NETO
Coordenador da CED-CAU/BR

FERNANDO JOSÉ DE M. COSTA
Coordenador CEF-CAU/BR

GISLAINE VARGAS SAIBRO
Coordenadora da COA-CAU/BR

DANIELA DEMARTINI FERNANDES
Secretária Geral da Mesa – CAU/BR