



Relatório de apoio e participação no SEMINÁRIO PATRIMÔNIO X CIDADES - RR

1. LOCAL E DATA:

| | |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------|
| DATA: | 17 A 19 DE SETEMBRO DE 2018 |
| EVENTO: | SEMINÁRIO PATRIMÔNIO X CIDADES – DESAFIOS DA SUSTENTABILIDADE |
| LOCAL: | CAF – CENTRO AMAZÔNICO DE FRANTEIRAS - UFRR – UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA |
| NOME: | ISABELA MÜLLER MENEZES (ANALISTA CPUA) |

2. REPRESENTAÇÃO:

Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Brasil – Comissão de Política Urbana e Ambiental (CPUA-CAU/BR)

3. ESCOPO/HISTÓRICO:

O Seminário abrigou dois eventos: XV SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO “PATRIMONIO CULTURAL NA AMERICA LATINA” e 2º CONGRESSO RORAIMENSE DE ARQUITETURA, URBANISMO, ENGENHARIA e AGRONOMIA. Foram organizados pela UFRR – Universidade Federal de Roraima em parceria com o CAU/RR e contou com o apoio da Comissão de Política Urbana e Ambiental do CAU/BR.

O evento faz parte de esforços em compartilhar reflexões iniciadas desde a segunda década do século XX por acadêmicos latino-americanos como Ramón Gutiérrez, Roberto Segre, Mariana Waisman, Rafael López Rangel, Carlos Chanfón, Enrique X. de Anda Alanís, Eliana Cárdenas, Lourdes Gómez, Nestor Goulart Reis filho, Carlos Nelson Ferreira do Santos e outros.

4. PALESTRANTES, COORDENADORES E DEBATEDORES:

PALESTRANTES:

- ✓ Arq. e Urb. Nivaldo de Andrade Júnior, Presidente do Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB);
- ✓ Prof. Dr. Luis Alberto Torres Garibay – Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, México);
- ✓ Arq. e Engº Rodrigo Castro Ávila (Presidente do IAB/RR);
- ✓ Arq./Urb. Giedre Ezer (CAU/ES);
- ✓ Ananda Teles e Lívia Dourado de Souza (CAU/RR);
- ✓ Profa. Dra. Estrellita García Fernández (Universidad de Guadalajara, México);
- ✓ Prof. Dr. Antonio Tolrino Veras (IGEO/UFRR, Brasil);
- ✓ Profa. Dra. Eugenia María Azevedo Salomao – Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, México;
- ✓ Profa. Dra. Maria Adélia Souza;
- ✓ Prof. MsC Frank Dennis Martins (CAU/RR);
- ✓ Dra. Angélica dos Santos Leite – (Presidente da EMHUR);
- ✓ Engº Felipe Rocha (PROGRAMA URBAN95);
- ✓ Profa. Dra. Blanca Paredes Guerrero (Universidad Autonoma de Yucatán, Mérida, México);
- ✓ Prof. Esp. Carlos Teodoro Olivares (DAU/UFRR);
- ✓ Profa. Dra. Beatriz Núñez Miranda (El Colegio de Jalisco - MEX);

CORDEANADORES e DEBATEDORES:

- Profa. Dra. Eugenia María Azevedo Salomao – (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia-MEX) e Arq./Urb. Lady Loreine Amorim Silva (IPHAN/RR);



- Prof. Jorge Romano Netto (UFRR-CAU/RR) e Arq./Urb. Ygor Martins (IAB/RR);
- Profa. Dra. Márcia Guerrante (CAU/GO); Arq./Urb. Rondinelle Hudson Pereira Albuquerque (CAU/RR);
- Dra. Beatriz Núñez Miranda (Universidad de Guadalajara-MEX) e Arq./Urb. Nikson Dias (CAU/BR);
- Profa. Dra. Blanca Paredes Guerrero (Universidad Autonoma de Yucatán, Mérida, México) e Arq./Urb. Wilson de Andrade (CAU/BR);
- Profa. Dra. Estrellita García Fernández (Universidad de GuadalajaraMéxico) e Arq./Urb. Ingrid Scarletly Rosas Souza (CAU/RR);
- Eng. Civil Neovânio Soares Lima (SENGE/MUTUA) e Eng. Civil Frederico Leitão (AREA);
- Prof. Dr. Luis Alberto Torres Garibay – Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, México) – Profa. PhD. Graciete Guerra da Costa (UFRR, Brasil).

5. OBJETIVOS:

O propósito era de contribuir com a difusão de trabalhos na América Latina desenvolvidos por investigadores latino-americanos e brasileiros. Objetivando estabelecer o intercâmbio dos conhecimentos produzidos sobre as experiências tanto na escala do edifício como na escala da cidade. Promovendo a divulgação de pesquisas e estudos desenvolvidos em instituições latino-americanas e no Brasil, e criando redes de conexões para trocas e debates sobre a relação da cidade com sua contemporaneidade, na perspectiva de um diálogo da arquitetura, engenharia e agronomia com a sociedade no seguinte Eixos Temáticos:

- Arquitetura, Urbanismo, Engenharia e Agronomia
- Pensar a cidade do futuro: Que parâmetros considerar
- Estudos comparados e circulação de ideias

O Seminário buscava além da exposição de casos particulares, elucidar processos urbanos e arquitetônicos que imprimem caráter às nossas cidades e confirmam a necessidade de continuar com os estudos comparados, e a circulação de ideias. Já o 2º CONGRESSO RORAIMENSE DE ARQUITETURA E URBANISMO E ENGENHARIA se propunha a realizar fórum de debates, aproximando a arquitetura da engenharia e da agronomia, suas teorias e práticas que constituem o desempenho das profissões em Roraima.

6. PROGRAMAÇÃO:

DIA 17 DE SETEMBRO – SEGUNDA-FEIRA

14:00 – Credenciamento

18:00 – Cerimônia de Abertura - TRIO DE CORDAS - Formação da Mesa

ABERTURA DO SEMINÁRIO

20:00 - Prof. Jorge Romano Netto (UFRR-CAU/RR)

20:30 - Engº Murilo Pinheiro (CREA/RR)

22:00 - COQUETEL DE CONFRATERNIZAÇÃO

DIA 18 DE SETEMBRO – TERÇA-FEIRA

09:00 - PALESTRA: PATRIMÔNIO ARQUITECTÓNICO VERNÁCULO EN MÉXICO

10:00 - Debate

10:20 PALESTRA: ELABORAÇÃO DE PROJETOS SUSTENTÁVEIS - Lançamento do e-book

11:00 Debate

INTERVALO PARA O ALMOÇO

14:00 – Brasil - PALESTRA: PRECIFICAÇÃO DE PROJETOS: metro quadrado x hora trabalhada, como escolher?

15:00 - Brasil – PALESTRA: SICCAU – Ambiente Profissional



15:50 Debate
16:00 INTERVALO COFFEE BREAK
16:30 – Brasil - PALESTRA: ACESSIBILIDADE
17:00 - PALESTRA: “LAS COLONIAS” DE GUADALAJARA: ¿Modernidad/Sustentabilidad?
18:00 – Brasil - PALESTRA: A CIDADE DE BOA VISTA: espaço e tempo
19:00 - PALESTRA: PATRIMONIO CULTURAL Y SUSTENTABILIDAD
20:00 - Debate
20:30 – Brasil - PALESTRA: TERRITÓRIO USADO, RUGOSIDADES E PATRIMÔNIO: refletindo sobre o espaço banal
21:30 Debate

DIA 19 DE SETEMBRO – QUARTA-FEIRA

09:00 Brasil – PALESTRA: PLANEJAMENTO EM MARKETING DIGITAL: a nova era tecnológica;
10:00 Brasil – PALESTRA: O PAPEL DO MUNICÍPIO NA EXECUÇÃO DA POLÍTICA URBANA E OS INSTRUMENTOS LEGAIS DE PRESERVAÇÃO DO ORDENAMENTO TERRITORIAL
10:50 Debate
11:00 – PALESTRA: TECNOLOGIA DE CIDADES INTELIGENTES COMO FERRAMENTA PARA SUSTENTABILIDADE DAS CIDADES EM SITUAÇÕES DE CRISE
12:00 Debate
INTERVALO PARA O ALMOÇO
15:00 - PALESTRA: PAISAJE CULTURAL Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO EN MÉXICO
16:00 - Brasil PALESTRA: O PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO NO PERÚ: Análise de duas Cidades-Cusco e Lima
17:00 - México - PALESTRA: NUEVOS ASENTAMIENTOS Y EL DESARROLLO DURADERO
19:00 – Debate

ENCERRAMENTO**7. RELATO:**

O evento sofreu algumas alterações na sua programação em razão de imprevistos com alguns palestrantes. Teve presença predominante de alunos e da comunidade acadêmica da UFRR, mas também profissionais, professores e representantes de entidades que participaram formulando perguntas e colaborações. Foram pautados temas relativos à relação/inserção do Patrimônio e/na cidade, em especial o aspecto da sustentabilidade da preservação. Mas também temas afetos à atuação do profissional Arquiteto e Urbanista, bem como das Engenharias, uma vez que ocorreu conjuntamente com o IV Congresso Roraimense de Engenharia e Arquitetura.

Destaque para a participação de quase totalidade dos membros da CPOA-CAU/BR no dia da abertura: Wilson Fernando Vargas de Andrade, Coordenador; Nikson Dias de Oliveira, Coordenador-Adjunto; e os membros Marcia Guerrante Tavares e Jose Jefferson De Sousa; além de conselheiros estaduais; e os presidentes do CAU/RR, CREA/RR, CRA e funcionários do CAU/RR.

Cabe destacar ainda, alguns pontos de fala das apresentações:

Da palestra proferida pelo Prof. Nivaldo destaca-se: A atenção dada ao tombamento do SESC Pompéia, cuja edificação original da fábrica possuía arquitetura de valor e potencial limitados, do ponto de vista do patrimônio, no entanto sua valorização deve-se ao projeto de intervenção de uma arquiteta brasileira. Ele discorreu ainda sobre o que chamou de premissas conceituais, objeto de estudo da sua Tese de Doutorado: 1) Para conservar é preciso intervir; 2) Para conservar é preciso usar; 3) Cada obra tem sua ambiência; 4) Arquitetura nova é compatível com a cidade antiga. Como também sobre os aspectos da metamorfose arquitetônica, entre eles: Níveis e tipos de intervenção, Escala, Ritmo, Cor, Volume, etc.



Na ocasião em que respondeu às perguntas falou sobre a Aliança pela Preservação, sediada em Londres, constituída por uma Associação da Sociedade Civil, citando como exemplo de solução para se conseguir resultados, e não apenas esperar que o poder público resolva os problemas afetos ao Patrimônio no Brasil.

Da palestra da Profª Maria Adélia, em que ela discorreu sobre o território usado, e “as dinâmicas dos lugares e a contribuição da Geografia Nova para as reflexões sobre o enfrentamento da problemática sobre o patrimônio, conservação e restauro, neste século XXI que se anuncia promissor com o inegável advento do Período Popular da História”. Além dos Usos do Território, Memória e Patrimônio diante do novo Período Popular da História e sobre “A memória e as rugosidades como possibilidades, no espaço banal”. Sua fala foi crítica e de desconstrução de alguns conceitos como o do “Direito a Cidade”. Mas, dando grande importância aos temas estudados pelo Sociólogo Milton Santos, como a diferença entre cidade e urbano, e sua afirmação e que “o futuro é âncora do passado”. Para fazer refletir ela questionou se “Patrimônio é objeto ou Processo?” Pois na sua opinião patrimônio é processo social!

Da palestra da Profª Blanca destaque para as afirmações de que: “A paisagem cultural como produção social do espaço transforma a natureza continuamente e com ele reelabora esta paisagem”; “O espaço não é um ente passivo e receptáculo é indissolúvelmente transformador e transformado”; “Como um produto social, das relações produtivas, as estruturas espaciais adquirem sentido segundo os grupos humanos específicos de acordo com suas necessidades e ações”; “O espaço habitável é um produto e produtor das relações humanas”; e que “A história somos nós, somos parte da história”.

Da palestra da Profª Eugenia Maria Azevedo Salomao importante os conceitos de que “Se considera o fenômeno cultural como consequência da interação humano-natureza através do tempo”; Que “o patrimônio cultural tangível e intangível como manifestação do espaço temporal de processos de transmissão da herança cultural”. Bem como seu alerta para a “necessidade de realizar estratégias solidamente fundamentadas para a preservação do patrimônio natural e cultural”. E de que a sustentabilidade é um paradigma para pensar num futuro onde as considerações ambientais, sociais e econômicas estejam equilibradas com a busca de melhor qualidade de vida. ”

8. CONCLUSÃO:

Além da rica troca de saberes e experiências entre os palestrantes do Brasil e do México, como encaminhamento o coordenador da CPUA-CAU/BR, Conselheiro Wilson de Andrade fez um convite/proposta de uma parceria com a Universidade Federal de Roraima - UFRR para organização e realização de Seminário Internacional de troca de experiências intra e entre os países da América Latina. A ser realizado no ano que vem (2019).

Brasília, 03 de outubro de 2018.

ISABELA MENEZES
Analista Técnica



9. ANEXOS:

Links:

<https://www.even3.com.br/patrimoniocidades>

<http://www.caubr.gov.br/arquitetos-e-urbanistas-em-seminario-internacional-de-conservacao-do-patrimonio/>

<http://www.caubr.gov.br/seminario-de-conservacao-do-patrimonio-discute-embate-entre-passado-e-presente/>

Fotos:



Figura 1 - Abertura Trio de Cordas dia 17



Figura 4- Palestra de Abertura Profº Nivaldo



Figura 2 - Mesa de Abertura participação do coordenador adjunto CPOA-CAU/BR



Figura 5 – Mesa do dia 18 de noite participação do coordenador CPOA-CAU/BR



Figura 3 - Mesa do dia 18 de manhã participação da Cons. Márcia - CPOA-CAU/BR



Figura 6 - Mesa de Encerramento dia 19 - participação do coordenador CPOA-CAU/BR